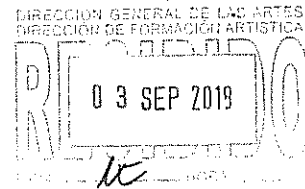


Guatemala, 03 de septiembre de 2018



Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1782-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-069-2018, correspondiente al tercer producto.

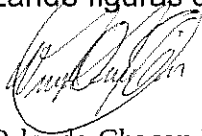
**Actividades realizadas:**

- ✓ Ejercicios del método Suzuki
  - Ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras
  - Ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas
- ✓ Ejercicios del método sevcick
  - Ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de negras
  - Ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de semicorcheas
- ✓ Introducción de ensambles con melodía sencilla
  - Práctica de melodía Lightly Row
  - Práctica de melodía Song of the Wind
- ✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejercicios utilizando las notas la, si do y re con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas la, si do y re con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejercicios utilizando las notas re, mi fa y sol con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas re, mi fa y sol con figuras de negras

- ✓ Melodía Estrellita
  - Práctica de la melodía estrellita utilizando figuras de blancas
  - Práctica de la melodía estrellita utilizando figuras de negras

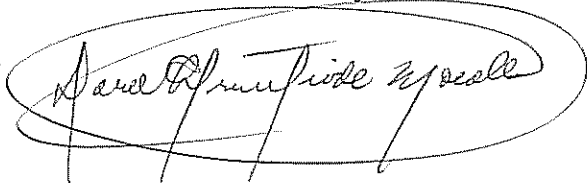
### Resultados Obtenidos:

- ✓ Ejercicios del método Suzuki
  - Ejecuta ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras con buena técnica
  - Ejecuta ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas con buena técnica
- ✓ Ejercicios del método sevcick
  - Ejecuta ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de negras
  - Ejecuta ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de semicorcheas
- ✓ Introducción de ensambles con melodía sencilla
  - Ejecuta la melodía Lightly Row con buena afinación
  - Ejecuta la melodía Song of the Wind con buena afinación
- ✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas la, si do y re con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas la, si do y re con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas re, mi fa y sol con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas re, mi fa y sol con figuras de negras
- ✓ Melodía Estrellita
  - Ejecuta la melodía estrellita utilizando figuras de blancas con buena afinación
  - Ejecuta la melodía estrellita utilizando figuras de negras con buena afinación



Nery Orlando Chacon Reyes

Vo. Bo.



CICLO ESCOLAR 2018

Correspondiente al tercer producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

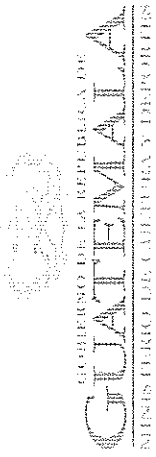
Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce el nombre y posición de las cuerdas en el violín</li> <li>✓ El alumno realiza ejercicios de arco utilizando buena técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejercicios del método Suzuki.</li> <li>✓ Ejercicios del método sevcick.</li> <li>✓ Introducción de ensambles con melodía sencilla</li> <li>✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Melodía estrellita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de ejercicios del método Suzuki.</li> <li>✓ Práctica de ejercicios del método sevcick.</li> <li>✓ Práctica de Introducción de ensambles con melodía sencilla</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Práctica de la melodía estrellita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>



**Nery Orlando Chacon Reyes**



**David Estuardo González Torres**  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Nombre del Coordinador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

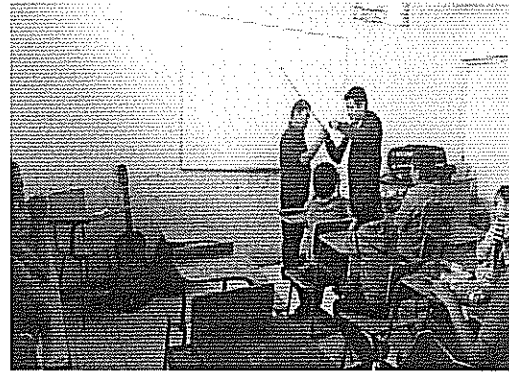
ACTIVIDADES	AGOSTO																																			
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31													
Ejercicios del método Suzuki.	X	X	X											X	X	X																				
Ejercicios del método sevcick.																				X	X															
Introducción de ensambles con melodía sencilla																			X	X																
Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo.																																				
Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo.													X	X																						
Melodía estrellita.																																				
Participación en talleres y concierto de la JONDE				X	X	X	X	X										X	X																	

*Nery Orlando Chacon Reyes*

Nery Orlando Chacon Reyes

*David Estuardo González Torres*

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTCINE-



**Ejercicios del método Suzuki.**  
Actividad realizada el 3 de agosto  
de 2018



**Ejercicios en la segunda cuerda  
utilizando el tercer dedo.**  
Actividad realizada el 14 de agosto  
de 2018



**Ejercicios en la tercera cuerda  
utilizando el tercer dedo.**  
Actividad realizada el 16 de agosto de  
2018



**Melodía estrellita.**  
Actividad realizada el 21 de agosto de  
2018



**Ejercicios del método sevcick.**  
Actividad realizada el 29 de agosto de  
2018